****

**Введение**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Рукодельница» составлена в соответствии:

-с требованиями к образовательным программам Федерального закона

об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 (п.9 ст.2 273-ФЗ);

-с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242;

- Устава МБОУ «СОШ №1 г. Никольска»;

- Лицензии МБОУ «СОШ №1 г. Никольска» на образовательную деятельность

- Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

программе дополнительного образования МБОУ «СОШ №1 г. Никольска»

  В содержании программы «Рукодельница» входят задачи ознакомления  с народными промыслами. Освоение этих промыслов детьми способствует расширению их кругозора, развитию эстетического и художественного вкуса, основных психических процессов: мышления, внимания, памяти, воображения и их свойств: наблюдательности и фантазии, решению разнообразных конструкторских и технологических задач.

**Актуальность.** Дополнительная общеобразовательная программа актуальна, поскольку даёт возможность каждому учащемуся проявлять и реализовать свои творческие способности в процессе обучения различными видами декоративно - прикладного искусства.

**Новизна.** Новизна программы состоит в том, что она комплексная и в содержании включено знакомство с вариантами использования различных видов декоративно - прикладного искусства: лоскутное шитьё, топиарий, аппликация, бисероплетение, декупаж, артишок, батик, шёлковая флористика.

**Педагогическая целесообразность программы** заключается в том, что дополнительная общеобразовательная программа способствует развитию индивидуальных творческих способностей, эстетического вкуса, позволяет научиться видеть прекрасное в окружающем, ценить наследие народного творчества.

**Отличительные особенности дополнительной образовательной программы.**

1.Тематические блоки программы расположены в определённой системе: от простых к более сложным; каждый блок имеет свою логическую структуру.

2. Предложенный вариативный учебный план позволяет учитывать различную степень подготовки обучающихся, индивидуальные особенности, направленность интересов.

3.Содержание позволяет максимально разнообразить творческую деятельность учащихся, в результате не наступает переутомление, интерес к делу не угасает.

4.Популяризирует по этнокультуре (дети получают информацию о художественных промыслах России, Вологодской области)

5. Занятия программы объединяют знания предметов школьной программы: математики, геометрии, природоведения, литературы, изобразительного искусства дают возможность развитию познавательной сферы и развития творческого потенциала каждого ребёнка.

**Режим занятий:** срок реализации программы – 1 год, количество учебных часов по программе – 34 ч., 1 раз в неделю продолжительностью 1 час.

**Адресат, возрастные особенности:** данная программа предназначена для детей и подростков 11-12 лет (классы). Количественный состав группы 20-40 человек.

**Кадровое обеспечение:** Программу реализует учитель технологии, Руфанова Наталья Николаевна: образование — высшее педагогическое.

**Форма работы**: подгрупповая, групповая.

**Цель программы** – раскрытие истоков народного творчества и роли декоративно-прикладного искусства в жизни общества путем формирования у ребенка трудовых навыков, обучения новейшим методам и технологическим приемам изготовления различных декоративных поделок, создание необходимых условий для самоопределения и самореализации личности ребёнка.

**Задачи программы:**

Образовательные

1. Познакомить с историей народных промыслов.

2. Обеспечить в ходе выполнения заданий усвоение различных технологических операций, приёмов работы.

3. Повысить уровень знаний и совершенствовать практические приёмы и навыки работы.

4. Закреплять умения и навыки, полученные по учебному курсу в 1-й год обучения, обучать более новым, более сложным техническим приёмам и способам.

Развивающие

1. Способствовать развитию познавательной активности, творческого мышления, воображения, фантазии.

2. Способствовать развитию пространственного представления и цветового восприятия.

3. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

4. Развивать символическое мышление (умение работать по схеме).

5. Развивать гибкость, оригинальность мышления.

6. Способствовать развитию чувства цвета, чувства симметрии и чувства ритма – компонентов эстетического чувства.

7. Развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные

1. Содействовать воспитанию у обучающихся интереса к художественно-творческой деятельности, стремлению к овладению знаниями и навыками.

2. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.

3. Воспитывать эстетический вкус, любовь к прекрасному.

4. Воспитывать у детей доброжелательность и взаимопомощь, формиро-вать навыки сотрудничества.

5. Способствовать воспитанию самостоятельности, инициативы, желания по-своему выполнять задание.

6. Воспитывать у обучающихся культуру общения, взаимодействие, желание оказать помощь своим товарищам.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности по технологии**

**Блок 1.Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

**Выпускник научится:**

 называть и характеризовать перспективные информационные технологии,

технологии производства и обработки материалов;

**Выпускник получит возможность научиться:**

 приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, производства продуктов питания.

**Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

**Выпускник научится:**

 следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;

 прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытноэкспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;

 проводить оценку и испытание полученного продукта;

 проводить анализ потребностей в тех или иных материальных продуктах;

 описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;

 **Выпускник получит возможность научиться:**

 выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;

 модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками;

 технологизировать свой опыт в виде инструкции или технологической карты;

**5 класс**

**По завершении учебного года обучающийся:**

 разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;

 приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;

 объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;

 составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;

 осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;

 получил и проанализировал опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;

 получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;

 получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;

 получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту

**Содержание рабочей программы курса внеурочной деятельности «Рукодельница»**

**Учебный план программы:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тематические блоки, темы | Кол-во часов | Форма проведения занятий | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Реализация воспитательного потенциала учебного занятия  с учетом направлений рабочей программы воспитания |
| 1 | Знакомство с лепкой из солёного теста. Инструктаж по технике безопасной работы с инструментами и приспособлениями. | 1 | Беседа, инструктаж по технике безопасности |  | Беседа,  работа в парах |
| 2 | Способы создания простых деталей «Солнце» и «Месяц» | 1 | Практическая работа | [Солнышко из соленого теста. Мастер-класс с пошаговыми фото для начинающих (ped-kopilka.ru)](https://ped-kopilka.ru/blogs/orehova-vera/podveska-iz-solenogo-testa-solnyshko-luchistoe.html?ysclid=l7p3a0jts2891808193) | Беседа,  занятие-практикум, групповая работа |
| 3 | Вазы: «Ваза с горохом», «Полосатая ваза», «Ваза с ребристыми полосками», «Низкая ваза». | 1 | Практическая работа | [Поделки из соленого теста - мастер-класс по изготовлению поделок из теста, рецепты приготовления своими руками, простые идеи изделий (masterskaya-dmitrova.ru)](https://masterskaya-dmitrova.ru/rukodelie/zamok-iz-solenogo-testa.html?ysclid=l7p3crch4u29809335) |
| 4 | Цветы и листья «Ромашки», «Розочка».  «Простые цветочки», «Колокольчики» | 1 | Рассказ, беседа | Беседа,  занятие-практикум,  занятие-исследование, работа в парах |
| 5 | Деревья «Дерево с листьями и плодами», «Лесные красавицы- ёлки: «Ёлка из  треугольников», «Ёлка из полосок теста» | 1 | Практическая работа |
| 6 | Новогодние сувениры «Дед Мороз», «Снегурочка», «Снеговик» | 1 | Практическая работа | [Соленое тесто для лепки: рецепт с фото и полезными советами (maminyzaboty.com)](https://maminyzaboty.com/solenoe-testo-dlya-lepki-retsept-s-foto.html)  Страна Мастеров  [http://stranamasterov.ru/](https://www.google.com/url?q=http://stranamasterov.ru/&sa=D&ust=1567962952144000)  Рукоделие  [http://www.rukodelye.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.rukodelye.ru/&sa=D&ust=1567962952145000) | Беседа,  занятие- мастер-класс,  занятие-практикум,  творческое задание,  виртуальная экскурсия |
| 7 | Новогодние сувениры «Дед Мороз», «Снегурочка», «Снеговик» | 1 | Практическая работа |
| 8 | Новогодние сувениры «Дед Мороз», «Снегурочка», «Снеговик» | 1 | Практическая работа |
| 9 | Елочные украшения - фантазии из колбасок и ленточек | 1 | Практическая работа |
| 10 | Ягоды фрукты и овощи  «Малина», «Груши», «Огурцы», «Капуста», «Яблоки», «Сливы» | 1 | Практическая работа | [www.vashtchudo.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.vashtchudo.ru&sa=D&ust=1612119554341000&usg=AOvVaw3UGL5ax2_U22kSJkVWGsHR)  - сайт «Ваш чудесный ребенок» | Беседа,  занятие-практикум,  занятие-исследование,  работа в парах,  творческое задание |
| 11 | Введение в программу. Техника безопасности | 1 | Практическая работа | [http://www.maam.ru/derskijsad/master-lass-loskutnyi-mjach/html](https://www.google.com/url?q=http://www.maam.ru/derskijsad/master-lass-loskutnyi-mjach/html&sa=D&ust=1612119554343000&usg=AOvVaw1WGOPtnyoMZ3untRVhRmP1) |
| 12 | Выполнение основных приёмов вязания. | 1 | Практическая работа | [Вязание для начинающих спицами (азы, набор петель) - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)](https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоСОсновные%20технические%20приёмы%20вязания%20спицами.&path=yandex_search&parent-reqid=1662402322449314-11599079173631364771-vla1-1565-vla-l7-balancer-8080-BAL-6699&from_type=vast&filmId=12287687168412814749) |
| 13 | Простейшие узоры. | 1 | Практическая работа |
| 14 | Основы цветоведения.  Основы материаловедения. | 1 | Практическая работа | [Основные приёмы вязания. Вязание цветных участков спицами. - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)](https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоСОсновные%20технические%20приёмы%20вязания%20спицами.&path=yandex_search&parent-reqid=1662402322449314-11599079173631364771-vla1-1565-vla-l7-balancer-8080-BAL-6699&from_type=vast&filmId=8051839606352739863) |
| 15 | Основные технические приёмы вязания спицами. | 1 | Практическая работа |  |
| 17 | Основные технические приёмы вязания спицами. | 1 | Практическая работа |  |
| 18 | Прибавление и убавление петель. | 1 | Практическая работа |  | Беседа,  занятие-практикум,  занятие-исследование,  работа в парах,  творческое задание |
| 19 | Вязание пенала | 1 | Практическая работа | [Мастер-класс по созданию вязаного пенала - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)](https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоСОсВязание%20пенала&path=yandex_search&parent-reqid=1662402498275827-12011612105629228657-vla1-5772-vla-l7-balancer-8080-BAL-8814&from_type=vast&filmId=7912714527564121623) |
| 20 | Вязание пенала | 1 | Практическая работа |
| 21 | Техника лоскутной мозаики. | 1 | Практическая работа | [http://stranamasterov.ru](https://www.google.com/url?q=http://stranamasterov.ru/&sa=D&ust=1606660421024000&usg=AOvVaw0XCO7oe3x5wrYvQRgpWJ_d)[http://school-collection.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://school-collection.edu.ru&sa=D&ust=1606660421024000&usg=AOvVaw3GZtlF3LQq6EerQsa8EJJ_)      [http://www.proshkolu.ru/club/ventana/](https://www.google.com/url?q=http://www.proshkolu.ru/club/ventana/&sa=D&ust=1606660421024000&usg=AOvVaw03z-I44SMigZfXbwxDNlpS) |
| 22 | Шитье из прямоугольных треугольников | 1 | Практическая работа | Страна Мастеров  [http://stranamasterov.ru/](https://www.google.com/url?q=http://stranamasterov.ru/&sa=D&ust=1567962952144000)  Рукоделие  [http://www.rukodelye.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.rukodelye.ru/&sa=D&ust=1567962952145000) | Беседа,  занятие-практикум,  творческое задание |
| 23 | Диванная подушка из треугольников | 1 | Практическая работа | [http://stranamasterov.ru](https://www.google.com/url?q=http://stranamasterov.ru&sa=D&ust=1612119554344000&usg=AOvVaw2FlI31xVWLNauqrTjqzyQs) |
| 24 | Диванная подушка из треугольников | 1 | Практическая работа | [http://stranamasterov.ru/node/103/(шпилька](https://www.google.com/url?q=http://stranamasterov.ru/node/103/(%25D1%2588%25D0%25BF%25D0%25B8%25D0%25BB%25D1%258C%25D0%25BA%25D0%25B0&sa=D&ust=1612119554344000&usg=AOvVaw19o3an-OKqBESMxmULnWr4)«Льдинка») |  |
| 25 | Диванная подушка из треугольников | 1 | Практическая работа |  | Беседа,  занятие-практикум,  занятие-исследование,  работа в парах,  творческое задание |
| 26 | Лоскутное шитьё по схеме «Колодец». | 1 | Практическая работа | [Лоскутное шитье для начинающих. Блок Изба/Колодец - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)](https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоСОсВяЛоскутное%20шитьё%20по%20схеме%20) |
| 27 | Лоскутное шитьё по схеме «Колодец». | 1 | Практическая работа |
| 28 | Варежка-прихватка. | 1 | Практическая работа | [Варежка Прихватка Своими Руками Легко I Пэчворк I Идея подарка - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)](https://yandex.ru/video/preview/?text=видео%20С%20Варежка-прихватка&path=yandex_search&parent-reqid=1662402631106756-4645230875103017198-vla0-8793-3ba-vla-l7-balancer-8080-BAL-8735&from_type=vast&filmId=9386290603067839345) | Беседа,  занятие-практикум,  занятие-исследование,  работа в парах,  творческое задание |
| 29 | Варежка-прихватка. | 1 | Практическая работа |
| 30 | Лоскутное покрывало | 1 | Практическая работа | [Мастер класс "Лоскутное одеяло" Часть 2 - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)](https://yandex.ru/video/preview/?text=видео%20С%20Лоскутное%20покрывало&path=yandex_search&parent-reqid=1662402732413877-9716682305630799585-vla0-8793-3ba-vla-l7-balancer-8080-BAL-5785&from_type=vast&filmId=12611958943324383791) |
| 31 | Лоскутное покрывало | 1 | Практическая работа | Беседа,  занятие-практикум,  работа в парах,  творческое задание |
| 32 | Лоскутное покрывало | 1 | Практическая работа | [шьем лоскутное покрывало очень просто - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)](https://yandex.ru/video/preview/?text=видео%20С%20Лоскутное%20покрывало&path=yandex_search&parent-reqid=1662402732413877-9716682305630799585-vla0-8793-3ba-vla-l7-balancer-8080-BAL-5785&from_type=vast&filmId=13888199317212274652) |
| 33 | Лоскутное покрывало | 1 | Практическая работа |
| 34 | Выставка работ | 1 | Выставка работ |  | Выставка творческих работ |
|  | Итого: | 34 |  |  |  |

**Раздел.1. Соленое тесто**

**1.Знакомство с инструментами и приспособлениями для лепки. Знакомство с лепкой из солёного** теста. Познакомить с приёмами, которые используются в процессе  лепки. Познакомить с основными инструментами. Учить пользоваться стекой, формочками, скалкой.

**2. Способы создания простых деталей.** Учить делать шарик из теста, лепёшку,  колбаску, конус. Познакомить с базовой формой вазы. Учить декорировать заготовку. Учить вырезать цветы из раскатанных кусков теста, используя формочки или ножичек. Учить скреплять простые детали. Учить лепить ствол дерева жгутом и по шаблону. Закреплять умение скреплять детали. Учить использовать дополнительные материалы. Учить сочетать между собой различные заготовки.

**3. Фигурки и игрушки.** Научить лепить корзинку, уточнить знание формы - диск, шар . Учить лепить предметы конусообразной формы. Учить соединять детали «примазыванием». Учить создавать полые формы «оттягиванием» и «защипом». Учить украшать работу с помощью стеки и путём «налепа».

**4. Лепка по замыслу. Закреплять** полученные навыки лепки из солёного теста.

**Раздел.2. Вязание. Введение в программу. Техника безопасности**

Знакомство с историей и особенностями вязания как вида декоративно-прикладного искусства. Развитие искусства вязания в Европе в 12 в, расцвет вязания в Англии в 14-15 вв. Развитие вязания в России. Возможности современного ручного вязания. Техника безопасности при работе с колющими, режущими предметами (спицы, игла, ножницы), утюгом. Инструменты и материалы для вязания. Различные виды и свойства пряжи. Натуральные и синтетические волокна.

**Практическое занятие.**Подбор к определённой пряже спиц для вязания. Определение типа пряжи. С чего начинается вязание? Постановка рук при вязании. Правила вязания спицами. Раппорты узоров и их запись.

**Выполнение основных приёмов вязания.**

**Практическое занятие.**Подбор спиц для разных видов пряжи. Основные приёмы набора петель начального ряда. Графическое изображение условных знаков. Зарисовки несложных схем вязания. Составление схемы вязания из чередования изнаночных и лицевых петель.

**Простейшие узоры.**

**Практическое занятие.**Вязание узора из чередования лицевых и изнаночных петель. Виды простейших узоров, применяемые при вязании.

**Основы цветоведения. Цветовая гармония - согласованность в сочетании цветов.**

Понятие о цвете. Основные цвета. Тёплые и холодные. Хроматические и ахроматические. Закон парности цветов.

**Практическое занятие.**Определение наиболее удачных цветовых сочетаний. Выполнение упражнений по цветоведению.

**Основы материаловедения. Классификация пряжи.**

Деление натуральной пряжи на волокна животного и растительного происхождения. Деление химических волокон на искусственные и синтетические. Определение вида пряжи.

**Практическое занятие.**Составление коллекции ниток. Определение состава ниток. Разбор этикетки на пряжи.

**Основные технические приёмы вязания спицами.**

Правила вязания спицами. Осанка. Подбор пряжи и спиц для вязания.

**Практическое занятие.**Набор петельного ряда (2 способа). Вывязывание лицевой и изнаночной петли. Закрепление последнего ряда (2 способа). Вывязывание образцов.

**Прибавление и убавление петель.**

Основные способы убавления петель, соотношение их с узором вязки.

**Практическое занятие.**Зарисовка схем. Вязание образцов узоров с убавлением петель. Основные способы прибавления петель. Вязание образцов узоров с прибавлением петель.

**Орнаментальное вязание - традиционное вязание на Руси. Виды орнаментов.** Основа узорного вязания - чулочная вязка. Особенности вывязывания орнамента - два цвета и более. Демонстрация изделий.

**Практическое занятие.** Зарисовка орнамента. Составление орнаментальной полосы. Вывязывание образцов.

**Вязаные игрушки.**

**Вывязывание « Валентинок».**

**Вывязывание игрушки « Тигрёнок».**

**Вязание косметички. Вязание пенала**

**Оформление вязаных изделий.**

**Практическое занятие.**Выполнение задания по этапам.

**Раздел. 3. Лоскутное шитьё. Основы лоскутной техники**

Рабочее место, его организация. Инструменты, материалы, приспособления и оборудование для обучения в технике лоскутного шитья.

Гармоничное сочетание тканей по фактуре, цвету. Цветовое решение изделий. Использование прокладочных материалов.

Ручные и машинные швы, используемые в технике лоскутного шитья. Правила безопасности труда.

Эскиз, его разновидности, назначение, способы и правила выполнения.

Понятие о чертеже, схеме, их различия. Размеры, правила измерения.

Шаблон. Применение шаблонов, готовых выкроек. Подготовка материалов к работе. Использование шаблонов для раскроя элементов орнамента.

***Практические работы:***

Подбор тканей по фактуре и цвету. Изучение свойств прокладочных материалов, применяемых в технике лоскутного шитья.

Выполнение образцов ручных, машинных швов, используемых в лоскутном шитье.

Выполнение эскиза. Выполнение чертежа.

Изготовление шаблонов из картона или плотной бумаги.

Изготовление изделия в технике лоскутного шитья (мозаика из полос).

**Техника лоскутного шитья**

Лоскутная мозаика. Виды лоскутного шитья. Правила безопасности труда. Базовые формы, применяемые в технике лоскутного шитья.

Шитьё из полос. Правила сборки образца по схеме «Ёлочка», «Колодец».

Шитьё из квадратов. Правила сборки образца по схеме «Шахматка».

Шитьё из прямоугольных треугольников. Правила сборки образца по схеме «Мельница», «Звезда».

Фестоны, их виды. Правила изготовления, закрепления фестонов по краю детали. Техника укладывания прямых фестонов по ярусам к центру и от центра изделия.

Отделочные материалы в лоскутной технике. Выстёгивание, правила выполнения.

***Практические работы:***

Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья по схеме «Ёлочка», «Колодец». Выполнение элементов узора. Правила безопасности труда.

Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья по схеме «Шахматка». Выполнение элементов узора.

Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья по схеме «Мельница», «Звезда». Выполнение элементов узора. Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья с использованием треугольных, квадратных фестонов. Закрепление фестонов по краю детали. Укладывание прямых фестонов по ярусам к центру и от центра изделия, их закрепление. Применение выстёгивания в лоскутных изделиях. Изготовление изделий. Отделка готового изделия.

***Объекты труда:****мозаика из полос, квадратов, прямоугольных треугольников; салфетка, панно.*

**Технология изготовления изделия в технике лоскутного шитья**

Выполнение эскиза, чертежа изделия. Изготовление шаблонов, подбор тканей по цвету и фактуре. Раскрой. Технология соединения деталей лоскутной мозаики между собой. Окончательная отделка и оформление изделия. Требования к качеству изделия. Правила безопасности труда.

**Практическая работа:** Изготовление изделия.

***Объекты труда:****прихватка, коврик, подставка под горячее, сумка с лоскутным орнаментом.*

**Итоговое занятие.**

**Воспитательный компонент.**

Выставка работ учащихся. Подведение итогов работы за год

Оформление школьных праздников, торжественных и тематических линеек, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях других классов.

**Учебно-методическое обеспечение.**

1. Программа кружковой работы, календарно — тематический план.

2. Учебные пособия по технологии изготовления изделий.

3. Методические рекомендации по выполнению творческих работ.

4. Учебно-наглядные пособия: проектные работы учащихся, таблицы по

охране труда, образцы готовых изделий и работ, технологические карты, инструкционные карты, журналы, книги, компьютерные презентации, дискеты, кассеты.

5. Материалы и инструменты.

6. Компьютер для показа презентаций.

**Список используемой литературы.**

« Технология. Обслуживающий труд 5-8 классов» В.Д.Симоненко 2015 г.

 Зайцева А., Моисеева Е. Цветы из ткани. Идеи для декора, одежды и интерьера. ЭКСМО. М., 2011

Зайцева. И.Г. Мягкая игрушка. Издательский дом МСП, 2004.

Кулакова Любовь Юрьевна «Цветы из бумаги» АСТ-Пресс 2013г.

Сайт «Страна Мастеров»

Сайт «Ярмарка мастеров»